

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.  
Tembipogũy: Oĩpytyvõ ha oĩvirume ñva tetã tuichakue javeve opaité tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaouka haña.

FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
RESOLUCIÓN DEL FONDEC N° 16 /19

POR LA CUAL SE CONFORMA EL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO (CRCC), EN EL FONDO NACIONAL DE CULTURA Y LAS ARTES.

Asunción, 27 de enero de 2020

VISTO:

El Memorandum N° 01/2020, remitido por la Unidad de Transparencia y Anticorrupción; por el cual eleva a consideración del Consejo Directivo del FONDEC, la conformación del Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano (CRCC); y

CONSIDERANDO:

Que, por decreto N°2.991 del 6 de Diciembre de 2019 "SE APRUEBA EL MANUAL DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO, SE LO DECLARA DE INTERÉS Y SE DISPONE SU APLICACIÓN OBLIGATORIA EN LAS INSTITUCIONES DEL PODER EJECUTIVO".

Que, el Art. 2° del Decreto mencionado dispone que "las máximas autoridades arbitrarán los mecanismos necesarios para la implementación del mismo, por medio del Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano (CRCC) que será creado para el efecto en cada una de las citadas instituciones bajo la coordinación de la Unidad de Transparencia y Anticorrupción (UTA) y conforme con las guías contenidas en el mencionado manual"

Que, por sesión N°85ª de fecha 29 de ENERO del 2020 el Excelentísimo Consejo Directivo del FONDEC, aprueba la conformación del Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano

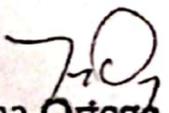
POR TANTO, en uso de sus atribuciones;

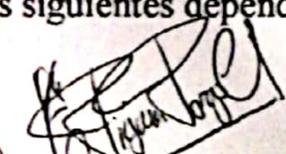
EL SECRETARIO TÉCNICO INTERINO DEL SISTEMA NACIONAL DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN LABORAL (SINAFOCAL)

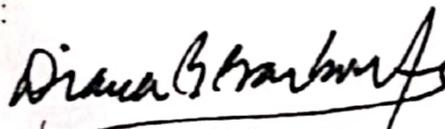
RESUELVE

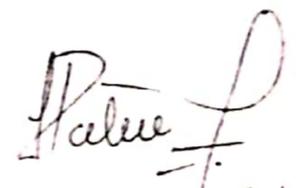
Art. 1° CONFORMAR; El comité de rendición de cuentas al ciudadano (CRCC) del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes, que actuara bajo la Coordinación de la Unidad de Transparencia y Anticorrupción

Art. 2° El Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano (CRCC) estará integrado por los representantes de las siguientes dependencias:

  
Catalina Ortega  
Miembro del Consejo Directivo

  
María Virginia Vargas Cueto  
Miembro del Consejo Directivo

  
Abog. Diana Barboza Zayas  
Miembro del Consejo Directivo

  
Shirley U. Patiño Cortes  
SECRETARIA GENERAL  
FONDEC

Visión: Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.  
Tembihecha: Tetã remimoĩmby oñangareko añetáva virujeporu oñemboguata haña tesakã ha ñemboyke ñme tembiapoita arandupy reheguáva, Paraguái rekavesã oñemombaretekuévo.

Misión: Promover y financiar actividades culturales promovidas en todo el territorio nacional.  
Tembipung: Guatyvõ ha oĩvõvõ ha tetã tũchũkũt javeve opũta tũpũba rembiapo arandupy rehegũvõta oĩvõvõvõta haũva.

FONDO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
RESOLUCIÓN DEL FONDEC N° 16 /19

POR LA CUAL SE CONFORMA EL COMITÉ DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CIUDADANO (CRCC), EN EL FONDO NACIONAL DE CULTURA Y LAS ARTES.

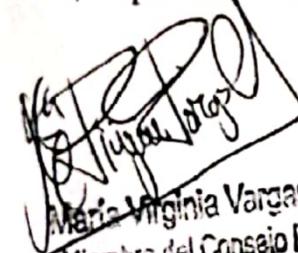
Asunción, 24 de enero de 2020

- Unidad de Transparencia y Anticorrupción (Órgano Impulsor y Coordinador)
- Dirección de Tecnología de Información y Comunicación
- Dirección de Auditoría Interna
- Dirección de Asesoría Jurídica
- Dirección de Administrativa y Financiera
- Dirección de Planificación
- Dirección de Proyectos Culturales y Ambientales
- Dirección Ejecutiva.

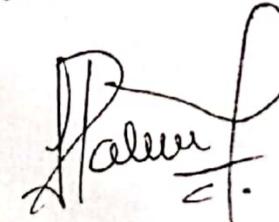
ART.3° EL COMITÉ, podrá solicitar información necesaria a las diferentes dependencias de la institución, para la elaboración de la Rendición de Cuentas del Ciudadano (CRCC)

ART.4° COMUNICAR, a quienes corresponda y cumplido archivar

  
Catalina Ortega  
Miembro del Consejo Directivo

  
María Virginia Vargas Cueto  
Miembro del Consejo Directivo

  
Abog. Diana Barboza Zayas  
Miembro del Consejo Directivo



Shirley U. Patiño Fortes  
SECRETARIA GENERAL  
FONDEC



Visión: Ser una Institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

Tembihecha: Tetã remimoĩmby oñangareko añetẽva virujeporu oñemboguata haũva tesakã ha ñemboyke ÿme tembiapoita arandupy rehegũva, Paraguái rekovesã oñemombaretekuẽvo.