

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembiapota: Oipytyvõ ha ovirume'êva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka ha'ña.

Fecha de Informe: 05 de marzo de 2020.

INFORME DEL AREA DE MONITOREO N° 14 /2020

I- Datos del Proyecto.				
Nombre del Proyecto: "Festival del Guavira Poty"		Proyectista: Comisión Centro Cultural Bernardino Caballero – Marlene Concepción Mereles Rolón.		Código del Proyecto: 9AE-F83-2020
Disciplina: Artes Escénicas	Rubro: 842	Acta N° 863	Monto Adjudicado: 13.250.000	Plazo de ejecución: Febrero 2020.
Ciudad: Gral. Bernardino Caballero.	Departamento: Paraguari		Fecha de Pago: 04/03/2019	Contrapartida realizada: sí (X) no()
Novel () Trayectoria () Artistas en Gral. (X)			Sexo F <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/>	

II- Descripción de las Actividades.

(Realizar una breve descripción del evento, la obra artística, construcción o de los instrumentos donados, así como, una observación de las actividades que se desarrollaron durante la presentación, destacando la receptividad e importancia, la participación y asistencia del público o beneficiarios, en el marco del cumplimiento protocolar de apoyo de la Institución, teniendo en cuenta los recursos presupuestados que fueron solicitados y otorgados al proyectista o entidad).

El 29 de febrero de 2020, fue realizado el Festival del Guavira Poty, organizado por la Comisión Centro Cultural Bernardino Caballero, cuyo representante es la Sra. Marlene Concepción Mereles Rolón, proyectista, la misma ha acercado al Fondec 30 entradas correspondiente a su contrapartida, conforme a Mesa de Entrada N° 179., de fecha 27 de febrero de 2020.

Se resalta, que dicho festival ha sido apoyado para el rubro de Cachet Artístico, por el monto de Gs. 13.250.000, y fue verificado el cumplimiento del mismo, según Nota de Adjudicación N°016/2020.

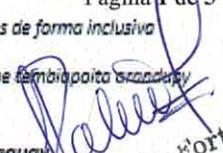
Se deja constancia además, que han participado grupos artísticos como Nestor Ló y los Caminantes, Grupo Los Alfonso, Grupo Oasis entre otros.




Lic. Marco M. Domínguez Bogado
Profesional Monitoreo de Proyectos
Culturales y Protocolo
FONDEC
Página 1 de 5

Misión: Ser una institución transparente en la administración de fondos para impulsar las actividades culturales de forma inclusiva consolidando la identidad paraguaya.

Tembihecha: Tetã remimaimby añangareko añetêva virujeparu añemboguata ha'ña tesakã ha ñemboike ñme rembiapoite arandupy reheguáva, Paraguari rekovesã añemombaretekuéva.


Shirley Patiño Fortes
Directora Ejecutiva Interina
FONDEC
05/03/2020

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembiapota: Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

III- Datos de Cobertura.

Hora de inicio.	Hora de finalización.	Hora total de Cobertura:	Realizada por:
19:00 pm.	5:00 am	Sábado 29 de febrero, vuelta domingo 1 de marzo.	Marco Domínguez Bogado

IV- Evaluación Final del Área.	Valoración.	Puntos	Comentarios.			
Criterios.						
Cumple con el Programa Estipulado.	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Se verificó cumplimiento del cronograma presentado, cumpliéndose de acuerdo al reglamento de Proyectos 2020.
1	2	3				
Se verifica los rubros adjudicados.	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Se verificó cumplimiento al rubro de adjudicación de acuerdo a la Sesión n° 863 - Cachet Artístico: 13.250.000 Con la participación de grupos artísticos como; Nestor Ló y los Caminantes, Grupo Los Alfonso, Grupo Oasis entre otros.
1	2	3				
Se verifica Calidad en la ejecución del Proyecto.	<input type="checkbox"/> Mala. <input type="checkbox"/> Buena <input type="checkbox"/> Muy buena. <input checked="" type="checkbox"/> Excelente. <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Se ha verificado calidad en la ejecución de su proyecto conforme reglamento de proyectos del Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC).
1	2	3				
Se verifica la Cantidad de los materiales y/o instrumentos de acuerdo a lo Adjudicado.	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Corresponde a la realización de un Festival, por lo que se deja constancia que, el mismo fue realizado conforme reglamento de proyectos 2020.
1	2	3				
Los Materiales se encuentran in situ.	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Se constató el cumplimiento de este ítem, de acuerdo a la Nota de Adjudicación N° 016/2020, referente al Cachet Artístico.
1	2	3				
Cumple con la Contrapartida acordada y diseño aprobado.	<input type="checkbox"/> No Cumplió. <input type="checkbox"/> Cumplió Parcialmente. <input checked="" type="checkbox"/> Cumplió Satisfactoriamente <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Se ha cumplido con la entrega de 30 entradas correspondiente a su contrapartida, según registro de Mesa de Entrada N°179, de fecha 27 de febrero de 2020.
1	2	3				
Cumple con el diseño Aprobado.	<input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3	3	Corresponde a la ejecución de un Festival, y se constató cumplimiento.
1	2	3				



Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembiapota: Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

Cumplió con la presentación de su informe de Ejecución.	<input type="checkbox"/> No Cumplió. <input type="checkbox"/> Cumplió Parcialmente. <input type="checkbox"/> Cumplió Satisfactoriamente	0	Aún no se presentó informe por parte de la Projectista.			
	<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> </tr> </table>	1	2	3		
1	2	3				
Total Puntos		21	Calificación: Excelente			

Escala por total de Puntos.

13-14-15-16=3 Bueno

17-18-19-20=4 Muy bueno.

21-22-23-24= 5 Excelente Obs. Menos de 13 = Malo.

V- Evaluación de Calidad de Ejecución:

El proyecto corresponde al año 2020, de la Disciplina Artes Escénicas – Festival, proyecto denominado “Festival del Guavira Poty”, de la Comisión Bernardino Caballero, cuya representante legal es la Sra. Marlene Concepción Mereles Rolón, ha cumplido con el proceso de su contrapartida y de ejecución de proyectos culturales conforme a reglamento.

De esta manera, desde el Departamento de Monitoreo de Proyectos Culturales y Protocolo, se presenta esta Evaluación, de modo a dejar constancia a la calidad de ejecución del Proyecto de la carpeta; 9AE-F83-2020, de la projectista Marlene Concepción Mereles Rolón, el cual obtuvo un alcance de **21 puntos** de acuerdo a los criterios de cumplimiento procedimental que se plantearon en este informe, resultando con la calificación de Excelente!



Lic. Marco M. Domínguez Bogado
Profesional Monitoreo de Proyectos
Culturales y Protocolo
FONDEC
Firma y Aclaración.

Observación: Adjuntar al informe fotografías correspondientes a la obra artística e invitaciones en la cual se constaten el horario de la misma, así también las designaciones oficiales providenciadas por el Superior Inmediato.

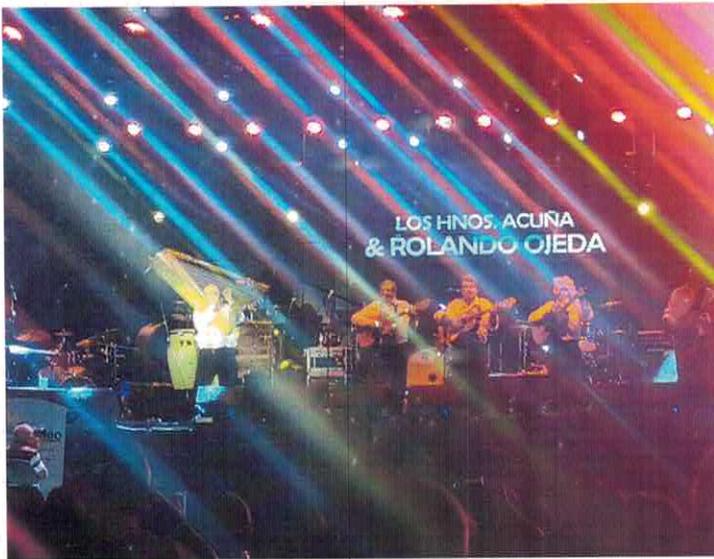
*Elaborado por Lic. Marco Domínguez.



Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembipota: Oipytyvõ ha ovirume'ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.

Fotografía correspondiente al Festival del Guavira Poty”, realizado en la Ciudad de Bernardino Caballero del Departamento de Paraguari.



LIC. MARCO M. DOMÍNGUEZ BOGADO
Profesional Monitoreo de Proyectos
Culturales y Protocolo
FONDEC



Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo el territorio nacional.

Tembiopotá: Oipytyvõ ha ovirume ëva tetã tuichakue javeve opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ojeikuaauka haña.




Lic. Marco M. Domínguez Bogado
Profesional Monitor de Proyectos
Culturales y Protocolo
FONDEC

