

**FONDEC ONLINE 2025
PERSONAS FÍSICAS**

LISTA DE PROYECTOS SELECCIONADOS "ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LA CULTURA Y LAS ARTES"				
N°	MODALIDAD	PROYECTO	PROPONENTE	LUGAR DE IMPACTO
1	Etnografías Sobre Las Expresiones Artísticas y Culturales	Pueblos Originarios de Guairá memoria viva	Amilcar Fernández	Paso Yobái y Villarrica (Guairá)
2	Análisis Sobre Cualquier Aspecto De Las Culturas Y Las Artes	Flores, Guaranias y Mujeres, Historias, Relatos y Testimonios	Gloria Cusmanich	Asunción
3	Análisis Sobre Cualquier Aspecto De Las Culturas Y Las Artes	Urygatu	Adriana Japegi	Villa Ygatymí (Canindeyu)
4	Tratamiento, recuperación y rescate de archivos de bien cultural	Voces de la Risa: Historia Oral de los Payasos en Paraguay	María Belén Torres	Departamento Central
5	Buenas prácticas en la temática de las culturas y las artes	Guerra del Chaco: memoria cultural étnica silenciada	Alicia María Eva Riquelme	Comunidad Guaraní Ñandeva (Boquerón) Comunidad Enxet Sur y Nivaculé (Presidente Hayes)
6	Tratamiento, recuperación y rescate de archivos de bien cultural	Teatro Estudio Libre: Huellas de un arte comprometido en dictadura	Silvio Rodas	Asunción
7	Análisis Sobre Cualquier Aspecto De Las Culturas Y Las Artes	Teatro Independiente Paraguayo y las prácticas escénicas de la posdictadura (1990-2004)	Victor Sosa	Todo el territorio Nacional
8	Investigación Aplicada a las diferentes disciplinas	Mauricio Schwartzman. Un gramsciano en tierras guaraníes	Mirna Robles	Ciudad del Este (Alto Paraná)
9	Investigación Aplicada a las diferentes disciplinas	La danza como expresión de rebeldía	María José Costa	Departamento de Central
10	Tratamiento, recuperación y rescate de archivos de bien cultural	"El Legado Cultural y Artístico de la Iglesia Virgen de la Candelaria de la ciudad de Capiatá"	Victor Segovia	Capiatá (Central)
11	Tratamiento, recuperación y rescate de archivos de bien cultural	Investigación, Memoria, Futuro	Miguel Agüero	Lambaré, Luque, Altos, Atyra y Capiatá (Central)
12	Análisis Sobre Cualquier Aspecto De Las Culturas Y Las Artes	Osunú	Humberto Pavetti	Asunción
13	Etnografías Sobre Las Expresiones Artísticas y Culturales	"El Alma de la Guaranía: Investigando su Nacimiento y Legado Cultural"	Nimia Rodríguez	Todo el territorio Nacional
14	Buenas prácticas en la temática de las culturas y las artes	Rescatando prácticas y valores ancestrales de los Aché del Ñacunday	Pedro Brevaillagi	Comunidad Indígena Aché Puerto Barra Tapy Naranjal (Alto Paraná)
15	Investigación Aplicada a las diferentes disciplinas	Biografía de Nelly Jiménez	Micaela Núñez	Capiatá (Central)
16	Tratamiento, recuperación y rescate de archivos de bien cultural	El Secreto De La Señora: 36 años después	Hugo Gamarra	Asunción
17	Tratamiento, recuperación y rescate de archivos de bien cultural	Unión. Pueblo sin historia	Mario Zarate	Departamento de San Pedro
18	Investigación Aplicada a las diferentes disciplinas	Cuerdas de historia - Vida y obra de Albino Quiñonez	Ramón Ojeda	Departamentos De Canindeyú y Guairá
19	Etnografías Sobre Las Expresiones Artísticas y Culturales	Ahata Aju: Fanzine Migrante. Historias de vida de la diáspora artística paraguaya.	Fátima Fernández	Todo el territorio Nacional
20	Gestión del conocimiento aplicado a la cultura y las artes	Conociendo a José Asunción Flores	María Belén Barboza	Asunción

OBSERVACIÓN: La adjudicación de fondos a los proyectos seleccionados están sujetas al cumplimiento de los requisitos establecidos en las bases y condiciones de la Convocatoria FONDEC ONLINE 2025. El desembolso para los proyectos está supeditado a la disponibilidad presupuestaria, según las políticas financieras del Ministerio de Economía y Finanzas.