



Documentos administrativos - Persona Física

1. Copia simple de cédula de identidad vigente
2. Constancia de Persona física (Constancia de Ruc con la ampliación del rubro 90.000 de Actividades Artísticas y de Espectáculos)
3. Currículo artístico

Casos especiales

En caso de ser menor de edad

1. Certificado de nacimiento
2. Copia simple de cédula de identidad vigente de los padres o tutores

En caso de extranjeros

1. Copia del certificado de radicación definitiva en el Paraguay

En caso que el proyectista se encuentre fuera del país o sea menor de edad deberá designar un representante legal el cual será designado para anexar:

1. Poder especial suficiente otorgado de la persona física solicitante (Será solicitado por escribanía una vez que el proyecto haya sido seleccionado). Para la postulación mediante representante basta con un poder otorgado a través de una carta.
2. Copia autenticada de su cédula de identidad vigente.
3. Constancia de persona física (constancia de RUC con la ampliación del rubro 90.000 de Actividades Artísticas y de Espectáculos).
4. Currículum.

Anexar al formulario las informaciones y materiales de apoyo

- Nota Original de la Escuela o Universidad donde consta la admisión a la beca.
- Traducción de la nota en caso de ser necesario.
- Currículum artístico del proyectista y/o del representante legal.
- Certificado de calificaciones.
- Dos presupuestos por los rubros solicitados (con membrete, sello y firma de la empresa).

Materiales multimedia para Becas.

- Fotografía o Video (muestra) del becado en caso de danza, teatro o música.

Observaciones:

- a) Presentar la solicitud de apoyo a Beca, como mínimo con 120 días de anticipación al viaje programado (no excluyente).



Requisitos para la presentación de proyectos 2023 BECA



1. Identificación del proyecto

Persona Física

Título del proyecto:

Deberá utilizar el presente formulario solo en caso de solicitud de apoyo para Beca en las siguientes disciplinas:

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> Artes escénicas | <input type="radio"/> Música |
| <input type="radio"/> Artes plásticas y visuales | <input type="radio"/> Estudios y Análisis sobre las Culturas y las Artes |
| <input type="radio"/> Artes audiovisuales | <input type="radio"/> Otras modalidades |
| <input type="radio"/> Literatura | |

Localización del proyecto

(Especificar lugar y dirección en donde se pretende desarrollar el proyecto)

Local:

Dirección:

Departamento:

2. Identificación del proyectista

Nombre completo del Proyectista:

C.I. / RUC:

Dirección. (Incluir N° de casa, calle principal y transversal):

Ciudad:

Barrio:

Departamento:

Teléfono fijo N°:

Celular N°:

Correo electrónico:



Requisitos para la presentación de proyectos 2023 BECA



3. Datos del representante legal - Sólo en caso que hubiere

Nombres y Apellidos:

C.I. / RUC:

Dirección. (Incluir N° de casa, calle principal y transversal):

Ciudad:

Barrio:

Departamento:

Teléfono fijo N°:

Celular N°:

Correo electrónico:

4. Proyectos adjudicados en años anteriores especificar

Título del Proyecto	Año de realización	Monto de Adjudicación	Fecha de Rendición de Cuentas	Fecha de Contrapartida Realizada

¿Primera vez que presenta un proyecto al FONDEC?

(Describir como se enteró del apoyo que brinda nuestra institución.

Ejemplo, redes sociales, le comentó algún amigo/a, en los medios de comunicación, etc.)



5. Descripción del proyecto

Explicar en qué consiste el proyecto, principales características y actividades a ser desarrolladas

6. Justificación

(Argumentar por qué es importante la realización de este proyecto y en qué medida contribuirá con el fortalecimiento del sector cultural)



7. Objetivos

(Tanto el Objetivo General como los Objetivos Específicos se redactan empezando con un verbo en infinitivo, Ej. Analizar, generar, identificar, difundir etc.)

Objetivo General

(Enuncie en forma breve y clara para qué se hace el proyecto)

Objetivos específicos (máximo tres)

Enuncie en forma breve y clara para qué se hace el proyecto en términos concretos (resultados).

Tenga en cuenta que los objetivos deben ser alcanzables en el desarrollo del proyecto y medibles durante o al finalizar la ejecución de este.



8. Beneficiarios

(Indicar la expectativa sobre la población o grupo meta, así como la cantidad de beneficiarios directos e indirectos del proyecto)

Beneficiario	Descripción	Cantidad	Franjas etarias
Beneficiarios directos			
Beneficiarios indirectos			



Ejemplo

Beneficiarios directos	Actores, de teatro del departamento de Itapúa, Directores, Productores, Vestuarista, Maquilladora	50 Actores de teatro 2 Directores 2 Productoras 1 Vestuarista 1 Maquilladora	Artistas de 20 a 60 años
Beneficiarios indirectos	Estudiantes de educación media del departamento de Itapúa. Público en general	300 Estudiantes de las escuelas/colegios: Escuela Agrícola Dr Blas Garay y Col. Nac. Erno Rhorig 100 Espectadores	Estudiantes de 12 a 18 años. Espectadores de 12 a 60 años



9. Visibilidad

(Indicar las estrategias de comunicación y difusión del proyecto, incluyendo las formas en que se expresará el apoyo del Fondec)

10. Cronograma de ejecución y duración del proyecto

*(Indicar fecha de inicio y cierre de la actividad, con el cronograma detallado del proyecto)
Obs. El proyectista podrá modificar los meses del cuadro, de acuerdo al tiempo de ejecución su proyecto*

Actividad/Mes	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6
1						
2						
3						
4						
5						
6						



11. Presupuesto FONDEC

(Consignar el presupuesto de forma detallada en guaraníes, teniendo en cuenta que lo expresado en este cuadro debe coincidir con los presupuestos anexados)

Obs. Los rubros del cuadro no pueden ser modificados.

Presupuestos a ser anexados

Presentar 2 (dos) presupuestos por los rubros solicitados.

(con membrete, sello y firma de la empresa)

Completar la siguiente tabla solo en caso de:

Becas para Artes Escénicas, Artes Audiovisuales, Música, Artes Plásticas y Visuales, Literatura, Estudios y Análisis sobre las Culturas y las Artes, Otras Modalidades.

Rubros	Apoyo solicitado al FONDEC (hasta 40.000.000 gs.)	Apoyo solicitado a otras fuentes (especificar monto y fuente)
Pasajes (aéreo- terrestre)		
Libros - Fotocopias		
Gastos Inherentes al curso (matrícula o cuota)		
Alojamiento		
Alimentación.		
SUMA TOTAL SOLICITADO AL FONDEC GS.:		



Requisitos para la presentación de proyectos 2023 BECA



12. Contrapartidas

(Las contrapartidas a favor del FONDEC, serán realizadas gratuitamente a cargo del proyectista o de la entidad beneficiada, estas podrán ser ejecutadas de forma presencial o virtual)

Marcar un solo casillero de acuerdo a su modalidad

- Dos presentaciones gratuitas
- Cinco horas de talleres o seminarios gratuitos, distribuidos en tres a cinco días como máximo, que podrá ser realizado de manera presencial o virtual.

Obs: De acuerdo a su modalidad, entregar en un DVD, Pendrive o remitir al correo electrónico repcion@fondec.gov.py el informe descriptivo con fotos o videos del trabajo terminado o del evento realizado.

Según su modalidad, el logo del FONDEC debe cumplir con los delineamientos, llevando en cuenta la reglamentación de utilización de logos de la institución.

13. Aceptación de las cláusulas de presentación de proyectos

La presentación de este proyecto implica automáticamente la aceptación de las normas reglamentarias del FONDEC para la convocatoria 2023.

Así mismo, declaro como verdadero todo el contenido en el presente formulario y estar en pleno conocimiento del Reglamento General de Proyectos 2023.