



Fondo Nacional de la
CULTURA Y LAS ARTES

GOBIERNO NACIONAL Paraguay
de la gente

Misión: Promover y financiar actividades culturales privadas en todo territorio nacional - *Tembipota*: Oikuaauka ha oykeko opaite tapicha rembiapo arandupy reheguáva ñane retapyre

SISTEMA DE MANTENIMIENTO, CLASIFICACION E INDICE DE LOS DOCUMENTOS EXISTENTES DE EL FONDEC

El Fondo Nacional de la Cultura y las Artes (FONDEC) conserva a través de su Secretaria General los documentos institucionales siguiendo el Orden Natural, el cual se basa en un sistema de clasificación cronológica, el mismo se encuentra sistematizado de dos maneras: A) Forma Física.

Los documentos en forma física se archivan en biblioratos controlando en primer lugar el número de unidad documental (expediente), y luego ubicándolos de manera consecutiva mensual, separándolos por año correspondiente, diferenciándolos con etiquetas de acuerdo al año.

El proceso se efectúa con los documentos de la siguiente manera: cuando llega un documento ya sean estas notas recibidas, memorándums, informes se procede con un número de Mesa de Entrada; y cuando se trata de Resoluciones o Convenios celebrados se procede el archivo por mes en que fueron emitidos estos documentos.


Katherine Alcaraz
Secretaria General Interina
FONDEC